

Gwerder

Soundmodul X4



Benutzerhandbuch

Willkommen

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses Soundmoduls Gwerder X4.

Wir sind sicher, dass Sie mit Hilfe dieses Handbuchs, das detaillierte Beschreibungen zu jedem Vorgang enthält, in der Lage sein werden, es ganz nach Ihrem Geschmack und Arbeitsstil zu nutzen und das Beste herauszuholen. Das Gwerder Soundmodul X4 ist das Ergebnis einer jahrelangen Erfahrung auf dem Gebiet der elektronischen Tasteninstrumente für musikalische Live-Darbietungen.

Unsere Produkte haben sich in den letzten Jahren auch im rauen Live-Einsatz erfolgreich und zuverlässig behaupten können.

Die authentischen, naturgetreuen Samples werden Sie sicher begeistern, holen Sie das Maximum aus Ihrem Midi Instrument heraus.....

Durch die USB Buchse kann das Modul immer auf den neuesten Stand gebracht werden. Somit sind Sie mit unserem Soundmodul auch für die Zukunft gerüstet.

Wir wünschen Ihnen viel Spass mit Ihrem Gwerder X4 Soundmodul.

Kompatibilität

Dieses Soundmodul ist kompatibel zu allen Midi Instrumenten. Sie können in einem guten Midi System die Patches anpassen.

GWERDER Pureswiss SOUNDBANK



- Volle GM+ Implementation
- 128 General Midi Sounds
- 87 Spezial Swiss Sounds
- 45 Variation Sounds
- 15 Drumsets mit mehr als 200 Sounds
- 1 SFX Soundset

Technische Daten Soundmodul

- 24 Bit
- 96 Khz Samplerate
- bis 256 MB Flashram
- 2 Midi in Ports (unabhängig)*

*Abhängig von der Firmware

Sicherheitsmassnahmen

- Lesen Sie die Bedienungsanleitung genau durch.
- Achten Sie darauf, dass das Stromkabel nicht geknickt, verdreht oder gequetscht wird.
- Setzen Sie das Instrument nicht extremen Bedingungen wie hoher Feuchtigkeit oder Regen, hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Erschütterungen oder Staub aus.
- Hantieren Sie das Netzteil niemals mit nassen Händen.
- Weder das Soundmodul noch das Netzgerät dürfen in irgendeiner Weise verändert werden.
- Führen Sie keine eigenen Reparaturen am Modul durch. Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, öffnen Sie das Gehäuse nicht. Ansonsten erlöschen jegliche Garantieansprüche.
- Das Netzteil muss nicht auf die Spannung eingestellt werden. Es hat einen automatischen Mehrbereichs - Eingang (100 - 240 V 50/60Hz).

Copyright Hinweise

Die Samples und Sounds dieses Instrumentes sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Vervielfältigung oder Bearbeitung der Samples oder deren Weitergabe an Dritte, ist verboten.

Lieferumfang

Menge	Bezeichnung
1	Soundmodul
1	Netzgerät
1	Bedienungsanleitung (DE)
1	Garantieschein

General Midi Standard Bank (CTRL 0)

PC	GENERAL MIDI	PC	GENERAL MIDI	PC	GENERAL MIDI	PC	GENERAL MIDI
1	(Grand) Piano 1	33	Acoustic Bass	65	Soprano Sax	97	FX 1 (rain)
2	(Bright) Piano 2	34	Finger Bass	66	Alto Sax	98	FX 2 (soundtrack)
3	(El. Grd) Piano 3	35	Picked Bass	67	Tenor Sax	99	FX 3 (crystal)
4	Honky-tonk Piano	36	Fretless Bass	68	Baritone Sax	100	FX4 (atmosphere)
5	El. Piano 1	37	Slap Bass 1	69	Oboe	101	FX 5 (brightness)
6	El. Piano 2	38	Slap Bass 2	70	English Horn	102	FX 6 (goblins)
7	Harpsichord	39	Synth Bass 1	71	Bassoon	103	FX 7 (echoes)
8	Clavi	40	Synth Bass 2	72	Clarinet	104	FX 8 (sci-fi)
9	Celesta	41	Violin	73	Piccolo	105	Sitar
10	Glockenspiel	42	Viola	74	Flute	106	Banjo
11	Music Box	43	Cello	75	Recorder	107	Shamisen
12	Vibraphone	44	Contrabass	76	Pan Flute	108	Koto
13	Marimba	45	Tremolo Strings	77	Blown Bottle	109	Kalimba
14	Xylophone	46	Pizzicato Strings	78	Shakuhachi	110	Bag pipe
15	Tubular Bells	47	Orchestral Harp	79	Whistle	111	Fiddle
16	Santur	48	Timpani	80	Ocarina	112	Shanai
17	Drawbar Organ	49	String Ensemble 1	81	Lead 1 (square)	113	Tinkle Bell
18	Percussive Organ	50	String Ensemble 2	82	Lead 2 (sawtooth)	114	Agogo
19	Rock Organ	51	Synth Strings 1	83	Lead 3 (calliope)	115	Steel Drums
20	Church Organ	52	Synth Strings 2	84	Lead 4 (chiff)	116	Woodblock
21	Reed Organ	53	Choir Aahs	85	Lead 5 (charang)	117	Taiko Drum
22	Accordion (french)	54	Voice Oohs	86	Lead 6 (voice)	118	Melodic Tom
23	Harmonica	55	Synth Voice	87	Lead 7 (fifths)	119	Synth Drum
24	Tango Accordion	56	Orchestra Hit	88	Lead8 (bass+lead)	120	Reverse Cymbal
25	Ac. Guitar (nylon)	57	Trumpet	89	Pad 1 (fantasia)	121	Gt. Fret Noise
26	Ac. Guitar (steel)	58	Trombone	90	Pad 2 (warm)	122	Breath Noise
27	El. Guitar (jazz)	59	Tuba	91	Pad 3 (polysynth)	123	Seashore
28	El. Guitar (clean)	60	Muted Trumpet	92	Pad 4 (choir)	124	Bird Tweet
29	El. Guitar (muted)	61	French Horn	93	Pad 5 (bowed)	125	Teleph. Ring
30	Overdriven Guitar	62	Brass Section	94	Pad 6 (metallic)	126	Helicopter
31	Distortion Guitar	63	Synth Brass 1	95	Pad 7 (halo)	127	Applause
32	Guitar harmonics	64	Synth Brass 2	96	Pad 8 (sweep)	128	Gunshot

SOUND VARIATIONS (all channels except 10)

To select variation : send CTRL 0, then PC

PC: Program change

C0: controller 0 value (zero for General Midi capital sounds)

PC	GENERAL MIDI	C0	1st VAR	C0	2nd VAR
1	(Grand) Piano 1				
2	(Bright) Piano 2				
3	(El. Grd) Piano 3				
4	Honky-tonk Piano				
5	El. Piano 1	8	Detuned EP 1		
6	El. Piano 2	8	Detuned EP 2		
7	Harpsichord	8	Coupled Hps.		
8	Clavi				
9	Celesta				
10	Glockenspiel				
11	Music Box				
12	Vibraphone				
13	Marimba				
14	Xylophone				
15	Tubular Bells	8	Church Bell	9	Carillon
16	Dulcimer (Santur)				
17	Drawbar Organ	8	Det. Organ 1		
18	Percussive Organ	8	Det. Organ 2		
19	Rock Organ	8	Rot. Organ		
20	Church Organ	8	Ch. Organ 2		
21	Reed Organ				
22	Accordion (french)	8	Acc. (Italian)		
23	Harmonica				
24	Tango Accordion				
25	Ac. Guitar (Nylon)	8	Ukulele		
26	Ac. Guitar (Steel)	8	12-str. Guitar	16	Mandolin
27	El. Guitar (jazz)	8	Hawaiian Gt.		
28	El. Guitar (clean)	8	Chorus Gt.		
29	El. Guitar (muted)	8	Funk Gt.		
30	Overdriven Guitar				
31	Distortion Guitar	8	Feedback Gt.		
32	Guitar harmonics	8	Gt. Feedback		
33	Acoustic Bass	16	Bass Sustain		
34	Finger Bass	4	Finger Sust.	8	F. long Sust.
35	Picked Bass				
36	Fretless Bass				
37	Slap Bass 1				
38	Slap Bass 2				
39	Synth Bass 1	8	Synth. Bass 3	9	Tb303
40	Synth Bass 2	8	Synth. Bass 4	16	Rubber

PC	GENERAL MIDI	C0	1st VAR	C0	2nd VAR
41	Violin				
42	Viola				
43	Cello				
44	Contrabass				
45	Tremolo Strings				
46	Pizzicato Strings				
47	Orchestral Harp				
48	Timpani				
49	String Ensemble 1	8	Orchestra		
50	String Ensemble 2				
51	Synth Strings 1	8	Syn Strings 3		
52	Synth Strings 2				
53	Choir Aahs				
54	Voice Oohs				
55	Synth Voice				
56	Orchestra Hit				
57	Trumpet	1	TRPT2	8	Flugel
58	Trombone				
59	Tuba				
60	Muted Trumpet				
61	French Horn	8	Alphorn		
62	Brass Section	8	Brass 2		
63	Synth Brass 1	8	Syn Brass 3		
64	Synth Brass 2	8	Syn Brass 4		
65	Soprano Sax				
66	Alto Sax				
67	Tenor Sax				
68	Baritone Sax				
69	Oboe				
70	English Horn				
71	Bassoon				
72	Clarinet	16	Clar. Low. Vib.	32	Clar. Vibrato
73	Piccolo				
74	Flute				
75	Recorder				
76	Pan Flute				
77	Blown Bottle				
78	Shakuhachi				
79	Whistle				
80	Ocarina				
81	Lead 1 (square)	1	Square	8	Sine Wave
82	Lead 2 (sawtooth)	1	Saw		
83	Lead 3 (calliope)				
84	Lead 4 (chiff)				
85	Lead 5 (charang)				
86	Lead 6 (voice)				
87	Lead 7 (fifths)				
88	Lead8 (bass+lead)				
89	Pad 1 (new age)				
90	Pad 2 (warm)				
91	Pad 3 (polysynth)				
92	Pad 4 (choir)				

PC	GENERAL MIDI	C0	1st VAR	C0	2nd VAR
93	Pad 5 (bowed)				
94	Pad 6 (metallic)				
95	Pad 7 (halo)				
96	Pad 8 (sweep)				
97	FX 1 (rain)				
98	FX 2 (soundtrack)				
99	FX 3 (crystal)				
100	FX4 (atmosphere)				
101	FX 5 (brightness)				
102	FX 6 (goblins)				
103	FX 7 (echoes)	2	Echopan		
104	FX 8 (sci-fi)				
105	Sitar				
106	Banjo				
107	Shamisen				
108	Koto	8	Taisho Koto		
109	Kalimba				
110	Bag pipe				
111	Fiddle				
112	Shanai				
113	Tinkle Bell				
114	Agogo				
115	Steel Drums				
116	Woodblock	8	Castanets		
117	Taiko Drum	8	Concert BD		
118	Melodic Tom	8	Melo Tom 2		
119	Synth Drum	8	808 Tom	9	Elecperc.
120	Reverse Cymbal				

SFX VARIATIONS (all channels except 10)

121	122	123	124	125	126	127	128
Gt. Fret Noise	Breath noise	Seashore	Bird Tweet	Telephone Ring	Helicopter	Applause	Gunshot

MT 32 (variation 127)

121	122	123	124	125	126	127	128
Castanets	Triangle	Orche Hit	Telephone	Bird Tweet	One Note Jam	Water Bell	Jungle Tune

DRUM SET TABLE (MIDI CHANNEL 10)

	Prog 1 : STANDARD SET	Prog 9: ROOM SET	Prog 17: POWER SET	Prog 25: ELECTR. SET
27 - D#1	High Q			
28 - E1	Slap			
29 - F1	Scratch Push			
30 - F#1	Scratch Pull			
31 - G1	Sticks			
32 - G#1	Square Click			
33 - A1	Metronome Click			
34 - A#1	Metronome Bell			
35 - B1	Kick drum2			
36 - C2	Kick drum1		Power Kick	
37 - C#2	Side Stick			
38 - D2	Snare Drum 1		Gated Snare	
39 - D#2	Hand Clap			
40 - E2	Snare Drum 2			Gated Snare
41 - F2	Low Floor Tom	Room Low Tom2	Room Low Tom2	Elec Low Tom2
42 - F#2	Closed Hi Hat [EXC1]			
43 - G2	High Floor Tom	Room Low Tom1	Room Low Tom1	Elec Low Tom1
44 - G#2	Pedal Hi-Hat [EXC1]			
45 - A2	Low Tom	Room Mid Tom2	Room Mid Tom2	Elec Mid Tom2
46 - A#2	Open Hi-Hat [EXC1]			
47 - B2	Low-Mid Tom	Room Mid Tom1	Room Mid Tom1	Elec Mid Tom1
48 - C3	Hi Mid Tom	Room Hi Tom2	Room Hi Tom2	Elec Hi Tom2
49 - C#3	Crash Cymbal 1			
50 - D3	High Tom	Room Hi Tom1	Room Hi Tom1	Elec Hi Tom1
51 - D#3	Ride Cymbal 1			
52 - E3	Chinese Cymbal			Reverse Cymbal
53 - F3	Ride Bell			
54 - F#3	Tambourine			
55 - G3	Splash Cymbal			
56 - G#3	Cowbell			
57 - A3	Crash Cymbal 2			
58 - A#3	Vibraslap			
59 - B3	Ride Cymbal 2			
60 - C4	Hi Bongo			
61 - C#4	Low Bongo			
62 - D4	Mute Hi Conga			
63 - D#4	Open Hi Conga			
64 - E4	Low Conga			
65 - F4	High Timbale			
66 - F#4	Low Timbale			
67 - G4	High Agogo			
68 - G#4	Low Agogo			
69 - A4	Cabasa			
70 - A#4	Maracas			
71 - B4	Short Whistle[EXC2]			
72 - C5	Long Whistle[EXC2]			
73 - C#5	Short Guiro [EXC3]			
74 - D5	Long Guiro [EXC3]			
75 - D#5	Claves			
76 - E5	Hi Wood Block			
77 - F5	Low Wood Block			
78 - F#5	Mute Cuica [EXC4]			
79 - G5	Open Cuica [EXC4]			
80 - G#5	Mute Triangle [EXC5]			
81 - A5	Open Triangle[EXC5]			
82 - A#5	Shaker			
83 - B5	Jingle Bell			
84 - C6	Belltrees			
85 - C#6	Castanets			
86 - D6	Mute Surdo [EXC6]			
87 - D#6	Open Surdo [EXC6]			
88 - E6				

	Prog 26: TR-808 SET	Prog 41: BRUSH	Prog 49: ORCHESTRA	Prog 57: SFX SET (Partial)	Prog 127: CM -64/32 (Partial)
27 - D#1			Closed Hi Hat	*	*
28 - E1			Pedal Hi-Hat	*	*
29 - F1			Open Hi Hat	*	*
30 - F#1			Ride Cymbal	*	*
31 - G1				*	*
32 - G#1				*	*
33 - A1				*	*
34 - A#1				*	*
35 - B1				*	Kick drum
36 - C2	808 Bass Drum			*	Kick drum
37 - C#2				*	Rim Shot
38 - D2	808 Snare Drum	Brush Tap	Snare Drum 2	*	Snare Drum
39 - D#2		Brush Slap	Castanets	High Q	Hand Clap
40 - E2		Brush Swirl	Snare Drum 2	Slap	Elec Snare Drum
41 - F2	808 Low Tom2		Timpani F	Scratch Push	Acoustic Low Tom
42 - F#2	808 CHH [EXC1]		Timpani F#	Scratch Pull	Closed Hi-Hat [Exc1]
43 - G2	808 Low Tom2		Timpani G	Sticks	Acoustic Low Tom
44 - G#2	808 CHH [EXC1]		Timpani G#	Square Click	Open Hi-Hat 2
45 - A2	808 Mid Tom2		Timpani A	Metronome Click	Acoustic Middle Tom
46 - A#2	808 OHH [EXC1]		Timpani A#	Metronome Bell	Open Hi-Hat 1 [Exc1]
47 - B2	808 Mid Tom1		Timpani B	Guitar Slide	Acoustic Middle Tom
48 - C3	808 Hi Tom2		Timpani c	*	Acoustic High Tom
49 - C#3	808 Cymbal		Timpani c#	*	Crash Cymbal
50 - D3	808 HiTom1		Timpani d	*	Acoustic High Tom
51 - D#3			Timpani d#	*	Ride Cymbal
52 - E3			Timpani e	*	*
53 - F3			Timpani f	*	*
54 - F#3				*	Tambourine
55 - G3				*	*
56 - G#3				*	Cowbell
57 - A3				*	*
58 - A#3				Applause	*
59 - B3				*	*
60 - C4				*	*
61 - C#4				*	*
62 - D4	808 High Conga			*	*
63 - D#4	808 Mid Conga			*	*
64 - E4	808 Low Conga			*	*
65 - F4				*	*
66 - F#4				*	*
67 - G4				*	*
68 - G#4				*	*
69 - A4				*	*
70 - A#4				Helicopter	*
71 - B4				*	*
72 - C5				Gun Shot	*
73 - C#5				*	Vibrato Slap
74 - D5				*	*
75 - D#5				*	Claves
76 - E5				*	*
77 - F5				*	*
78 - F#5				Birds	*
79 - G5				Rain	*
80 - G#5				*	*
81 - A5				Wind	*
82 - A#5				Sea Shore Stream	Applauses
83 - B5				*	*
84 - C6				*	*
85 - C#6				*	*
86 - D6				*	*
87 - D#6				*	*
88 - E6			Applauses	*	*
89 - F6				*	*
90 - F#6				*	*
91 - G6				*	*
92 - G#6				*	*
93 - A6				*	*

94 - A#6					Helicopter
95 - B6					*
96 - C7					Gun Shot
97 - C#7					*
98 - D7					*
99 - D#7					*
100 - E7					*
101 - F7					*
102 - F#7					Birds
103 - G7					Rain
104 - g#7					*
105 - A7					Wind
106 - A#7					SeaShore
107 - B7					Stream

Notes:

*:No sound

blank: Same sound as "Standard Set"

[EXC]: Sounds with same EXC number are mutually exclusive

Gwerder Special Sounds

PC	Gwerder PureSwiss	Bank
001	Gwerder 3-chörig	064
002	Gwerder 2-chörig	064
003	Gwerder Bass	064
004	Gwerder Akkord	064
005	Reist 3-chörig	064
006	Reist Bass	064
007	Reist Akkord	064
008	Mini Oergeli	064
009	Gwerder Wiener	064
010	Original Wiener	064
011	Musette	064
012	Musette "Kinzig"	064
013	Bandoneon	064
014	Beltuna	064
015	French Akkordeon	064
016	Alpina 1	064
017	Alpina 2	064
018	Steirische 1	064
019	Steirische 2	064
020	Steirische Bass	064
021	Excelsior Master	064
022	Excelsior Musette	064
023	Excelsior Bass	064
024	Excelsior Akkord	064
025	Gola T	064
026	Gola T+M+MM	064
027	Gola T+M+H	064
028	Gola T+M	064
029	Gola T+H	064
030	Gola T+M+MM+H	064
031	Gola M	064
032	Gola M+MM+H	064
033	Gola M+MM	064
034	Gola M+H	064
035	Gola H	064
036	Gola Bass	064
037	Gola Akkord	064
038	Record Reg. 5	064
039	Record Reg. 6	064
040	Record Reg. 7	064

PC	Gwerder PureSwiss	Bank
041	Record Reg. 8	064
042	Record Reg. 9	064
043	Record Reg. 10	064
044	Record Reg. 12	064
045	Record Bass	064
046	Record Akkord	064
047	Mundharmonika	064
048	Mundharmonika Vib.	064
049	Klarinette	064
050	Sopransaxophon	064
051	Alto Saxophon	064
052	Tenor Saxophon	064
053	Trompete	064
054	Bariton	064
055	Tuba	064
056	Country Gitarre	064
057	Trompete laut	064
058	Kontrabass gezupft	064
059	Geige	064
060	Hackbrett	064
061	Zither	064
062	Harfe	064
063	Mandoline	064
064	Banjo	064
065	Rhythmusgitarre C2 (48) - B2 (59) Dur C3 (60) - B3 (71) Moll C4 (72) - B4 (83) Septime C5 (84) - B4 (95) vermindert	064
066	Bariton kräftig	064
067	Rhythmusgitarre 2 C2 (48) - B2 (59) Dur C3 (60) - B3 (71) Moll C4 (72) - B4 (83) Septime C5 (84) - B4 (95) vermindert	064
068	Kontrabass gestrichen	064
069	Steirische Alpstar Diskant	064
070	Steirische Alpstar Bass	064
071	Steirische Alpstar Akkord	064
072	Bariton kräftig kurz	064
073	Bariton kräftig mittel	064
074	Morino 3-fach Tremolo Oberkraimer	064
075	Morino VM (R)	064
076	Morino VM Register 2 (R)	064
077	Steirische (R)	064
078	Steirische Akkord (R)	064
079	Steirische Bass (R)	064

PC	Gwerder PureSwiss	Bank
001	BaritonBass 1	066
002	BaritonBass 2	066
003	BaritonBass 3	066
004	Akkordon S1	066
005	Akkordon S2	066
006	Akkordon S3	066
007	Akkordon S4	066
008	Bariton-Fingerbass S1	066
009	Akkordeon + Morino 3	066
010	BaritonBass1	066
011	BaritonBass2	066
012	BaritonBass3	066
013	Morino + Akkordeon S5	066

Rhythmusgitarre Framus

PC	Gwerder PureSwiss	Bank
001	Rhythmusgitarre V4 Hit	070
002	Rhythmusgitarre V4 Hit Tief	070
003	Rhythmusgitarre V4 Hit Hoch	070
004	Rhythmusgitarre V4 Sustain	070
005	Rhythmusgitarre V4 Tief	070
006	Rhythmusgitarre V4 Tief Sustain	070
007	Rhythmusgitarre V4 Hoch	070
008	Rhythmusgitarre V4 Hoch Sustain	070

Rhythmusgitarre Framus Belegung

C2 (48) - B2 (59) Dur
 C3 (60) - B3 (71) Moll
 C4 (72) - B4 (83) Septime
 C5 (84) - B4 (95) vermindert